1. Schlüsselbegriffe, Kernaussagen

- 2. <u>Darstellung der Frau in der Entstehehungszeit des Liedes</u>: Männer dürfen lange Hosen tragen, spät nach Hause kommen, Motorradfahren, Fußball spielen. Frauen haben diese Freiheiten nicht, was das lyrische Ich beklagt ("Es wäre halb so schwer, wenn ich ein Junge wär".)Allerdings lässt die Liebe von "Tino" das lyrische Ich all diese gesellschaftlichen Nachteile vergessen. Das Glück der Frau hängt von der Zuwendung des Mannes ab und dies wird von dem lyrischen Ich auch nicht in Frage gestellt.
- 3. Mögliche Problematisierung: "Wenn ich ein Junge wär" reaktionär oder progressiv?

Rita Pavone - Wenn ich ein Junge wär Songtext

Wenn ich ein Junge wär',
das wäre wunderschön,
dann könnt' ich jeden Tag
in langen Hosen gehn.
Und käm' ich abends spät nach Haus',
macht' Daddy nicht ein Drama daraus.
Es wäre halb so schwer,
wenn ich ein Junge wär'!

Nur wenn Tino, Tino, Tino mich küsst, und wenn Tino, Tino, Tino lieb zu mir ist, wird bei Tino, Tino, Tino mir klar, eine piccopiccolina carina bambina si si signorina zu sein? ist wunderbar!

Wenn ich ein Junge wär'
mit einem Motorrad,
dann wäre ich bekannt
bald in der ganzen Stadt.
Ich trau' mir zu, im Fußballverein
ein guter Mittelstürmer zu sein.
So wär' es ungefähr,
wenn ich ein Junge wär'!

Nur wenn Tino, Tino, Tino mich küsst, und wenn Tino, Tino, Tino lieb zu mir ist, wird bei Tino, Tino, Tino mir klar, eine piccopiccolina carina bambina si si signorina zu sein ist wunderbar!

Wenn ich ein Junge wär',

dann wüßte ich so gut,
was so ein junger boy
aus lauter Liebe tut.
Es gäbe keine mehr nebenbei,
wär' nur der einen immerzu treu.

Es gäbe keine mehr nebenbei, wär' nur der einen immerzu treu. Es wäre halb so schwer, wenn ich ein Junge wär'!